

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Рязани
«Школа №69 «Центр развития образования»

«Утверждаю»
директор школы
_____ Т.Г. Детко
Приказ
от «31 » августа 2023г. №378/1.

Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
8-9 классы

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8-9 (общеобразовательных) классов разработана на основе ФГОС ООО.

Рабочая программа предназначена для работы в 8-9 (общеобразовательных) классах.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом МАОУ «Школа №69 «Центр развития образования» на 2023-2024 учебный год рассчитана: 8-136 часов (4 часа в неделю), 9-119 часов (3,5 часа в неделю), 9 г специализированный – 102 часа (3 часа в неделю) (исходя из 34 учебных недель в году).

Реализация учебной программы обеспечивается УМК, утвержденным приказом по школе №378/1 от 31 августа 2023 г. в списке учебников, используемых в 2023-2024 учебном году:

Учебники «Русский язык. 5-9 класс» в 2-х частях под редакцией Л.М. Рыбченковой, издательство «Просвещение», 2021. Учебники соответствуют требованиям общеобразовательного стандарта второго поколения по русскому языку для школ с русским (родным) языком обучения.

Программа по русскому языку для 5-9 классов основной общеобразовательной школы является первым шагом реализации основных идей ФГОС основного общего образования нового поколения. Её характеризует направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, используется системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

- программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- программы развития УУД,
- краеведческий компонент.

Учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Русский язык и литература».

Рабочая программа по русскому языку представляет целостный документ, включающий пояснительную записку, общую характеристику курса, место учебного предмета в учебном плане, учебно-тематический план, календарно-тематическое планирование, требования к результатам освоения программы учащимися, перечень учебно-методического обеспечения.

Общая характеристика курса.

Значение русского языка как учебного предмета в достижении стратегических целей школьного образования и планируемых результатов обучения и воспитания обусловлено сущностью человеческого языка как полуфункционального явления, что вводит язык в предметную область разных наук и предопределяет метапредметную роль учебного предмета «Русский язык» в системе общего образования. Язык, являясь важнейшим средством общения и выражения мысли, объединяет людей, регулирует их межличностное и социальное взаимодействие, координирует их практическую деятельность, участвует в формировании мировоззренческих систем и национальных образов мира, обеспечивает хранение и передачу информации, традиций культуры и истории народа, формирует сознание и самосознание человека.

Сказанным определяются основные особенности программы: актуализация метапредметной функции курса русского языка в основной общеобразовательной школе; интеграция процессов изучения системы языка и развитие коммуникативной компетенции учащихся, их

мыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, совершенствования познавательной деятельности, усиление аксиологической направленности курса на основе расширения его культурно-исторической составляющей.

В соответствии с идеологией Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения и Примерной программы в разработанном курсе реализована дидактическая модель образования, основанная на компетентностной образовательной парадигме. Применительно к содержанию курса русского языка это означает его направленность на взаимосвязанное формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций. Важной составляющей компетенций является деятельностное умение, овладение которым предполагает активную учебно-познавательную деятельность ученика и его способность применять имеющиеся знания и опыт в конкретной жизненной ситуации. Поэтому реализованный в программе компетентностный подход согласуется с заявленным во ФГОС системно-деятельностным, имеющим общедидактический характер.

Важной особенностью разработанного курса русского языка является его направленность на социальное, личностное, познавательное и коммуникативное развитие личности ученика на основе формирования соответствующих универсальных учебных действий:

- **личностных**, обеспечивающих самоопределение человека, выбор ценностных, нравственно-эстетических ориентиров, мотивацию к учению вообще и к изучению русского языка в частности;

- **регулятивных**, обеспечивающих организацию учебной деятельности (постановка и формулирование цели деятельности, учебной задачи; планирование последовательности действий и в случае необходимости их коррекция; осуществление оценки и самооценки и др.);

- **познавательных**, включающих общеучебные действия (формулирование проблемы, выдвижение аргументов, подтверждающих или опровергающих тезис, поиск и извлечение необходимой информации из различных источников; осознанное и произвольное продуцирование высказываний в устной и письменной форме; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор в зависимости от этого вида чтения; извлечение необходимой информации из прослушанных или прочитанных текстов разной жанровой и стилевой принадлежности: определение основной и второстепенной информации и др.); универсальные логические действия (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация, конкретизация и др., а также подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей и др.); действия постановки и решения проблем (формулирование проблемы, определение и формулирование способов её решения);

- **коммуникативных**, обеспечивающих социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёра по общению или совместной деятельности (владение всеми видами речевой деятельности, адекватное восприятие устной и письменной речи, умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; умение полно и точно выражать мысли в соответствии с ситуацией и сферой общения; соблюдение в процессе речевого общения основных норм устной и письменной речи, норм речевого этикета и т.д.)

В разработанной программе реализован актуальный в современной лингводидактике **когнитивно-коммуникативный подход**, основой которого является направленность обучения на интеграцию процесса изучения системы языка и процессов речевого развития ученика, его мышления, восприятия, воображения, а также процессов овладения средствами и способами обращения с информацией, совершенствование познавательной деятельности. Когнитивный аспект содержания и технологий обучения традиционно связывается с презентацией лингвистических понятий, а также с развитием учебных языковых умений и навыков.

Человек в коммуникации выступает не только как человек говорящий, но и прежде всего как человек мыслящий и умеющий адекватно излагать свои мысли и понимать чужие, поскольку взаимосвязь языка и мышления является научным фактом.

В основе концепции разработанного курса русского языка лежит одно из основополагающих положений когнитивной лингвистики и психологии, в соответствии с которым язык рассматривается как когнитивный (мыслительный) процесс, осуществляемый в коммуникативной деятельности и обеспечиваемый особыми когнитивными структурами и механизмами в человеческом мозгу. Исходя из этого, в разработанном курсе когнитивность является важнейшим компонентом формирования не только лингвистической (языковедческой)

и языковой компетенций, но и коммуникативных особенностей учащихся и обуславливает ориентацию обучения на развитие мыслительных способностей, формирование познавательных универсальных учебных действий не только при овладении лингвистическими знаниями и языковыми умениями, но непосредственно в процессе формирования коммуникативной компетенции ученика.

Когнитивное развитие ребёнка в настоящее время рассматривается и в связи с процессами овладения средствами и способами переработки информации, со становлением самой когнитивной системы со всеми такими её составляющими, как восприятие, воображение, умение рассуждать, выдвигать гипотезы, решать проблемы и т.п. В разработанном курсе русского языка актуализирован аспект, связанный с различными видами трансформации текста (сжатие текста и его развёртывание в соответствии с коммуникативной задачей; преобразование связного текста в схему, таблицу, диаграмму; передача информации, представленной в виде графического объекта, в форме связного текста; обобщение изученного материала и представление его в графической форме и т.п.) и его интерпретация в зависимости от заданных условий речевого общения. Предусматривается также овладение приёмами работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; умениями отбирать и систематизировать материал на заданную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Когнитивный аспект содержания разработанного курса актуализирует направленность процесса обучения русскому языку на взаимосвязанное формирование познавательных (когнитивных) и коммуникативных универсальных учебных действий.

В социокультурных условиях начала 21 века формирование **коммуникативной компетенции** позиционируется как одна из стратегических целей школьного курса русского языка. Коммуникативная компетенция принадлежит к числу базовых универсальных учебных действий, поскольку имеет важнейшее значение в процессах социальной адаптации и аккультурации ребёнка. В обобщенном виде ориентация разработанного курса русского языка на коммуникативное развитие личности реализуется в направленности образовательного процесса на формирование и совершенствование умений понимать мысли других людей и способности выразить свои, умений аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер, таким образом, коммуникативные учебные действия являются предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык».

Содержание коммуникативной составляющей разработанного курса русского языка направлено на существенное продвижение в овладении умениями аудирования, чтения, говорения и письма как видами речевой деятельности, как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам, и средством коммуникативно-целесообразного, эффективного взаимодействия с окружающими людьми в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Отличительной особенностью программы является её направленность на сбалансированное совершенствование всех видов речевой деятельности, пристальное внимание к формированию коммуникативных умений не только в области письменного выражения мыслей, но и в области устных форм общения. Особый аспект курса составляет систематическая работа по преодолению коммуникативных неудач, различных ошибок в построении высказываний (как письменного, так и устного). Специфика курса состоит в пристальном внимании к процессу расширения вокабуляра ученика, формированию его потенциального словаря. Разнообразная лексическая работа предусматривается при изучении каждой темы программы.

Реализация когнитивно-коммуникативного подхода в разработанном курсе предопределила выдвижение текста в качестве центральной единицы обучения русскому языку и одновременно результата изучения данного учебного предмета. Текст является не только объектом

языкового и речеведческого анализа, но и определенным образом или мотивом для создания собственного речевого произведения (устного или письменного) с учётом всех социальных и прагматических факторов (особенностей ситуации и сферы общения, культурно-исторических фоновых знаний); текст задаёт предметную сторону речевого высказывания, является одним из средств создания ситуаций, на основе которых происходит реальное речевое общение.

На основе текста формируются также рецептивные виды речевой деятельности (умения слушать, читать и адекватно понимать тексты разных стилей и жанров, используя при этом различные способы аудирования и чтения, а также умения извлекать информацию из текста, понимать его явно выраженный и скрытый смысл и т.д.

Ориентация процесса обучения на текст как основную единицу обучения позволяет представлять изучаемый языковой материал не изолированно, но в его естественном коммуникативном окружении, в коммуникативном пространстве употребления изучаемого материала, понимаемом как совокупность сфер и ситуаций речевого общения. В результате каждое языковое явление представлено в разработанном курсе в единстве его формы, значения и употребления (функционирования). Разработанный курс ориентирован на постижение учащимися не только формальных, но и смысловых, а также функциональных особенностей языковых единиц. Особое внимание уделяется не только развитию умений употреблять изучаемый языковой материал в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения, но и освоению норм современного русского литературного языка. В 6-7 классах предусматривается практическое овладение нормативной речью в связи с изучаемым языковым материалом. На этапе 8-9 классов формирование культурно-речевых навыков и умений происходит уже на основе освоения сведений о культуре речи как разделе лингвистики, языковой норме и её функциях.

Особенностью разработанного курса является усиление его **аксиологической, воспитательной направленности**. В содержании курса представлена целостная система, раскрывающая феномен отечественного языка как одной из значимых культурных ценностей, направленная на воспитание уважительного отношения к родному языку, сознательного отношения к нему, понимание его роли в жизни человека, общества и государства, формирование представлений о речевом идеале и потребности ему следовать, способности оценивать эстетические возможности русского языка. В этой связи в курсе актуализирована его культурно-историческая составляющая, которая не только включает сведения об истории русского языка, этимологии, взаимосвязи языка и культуры, истории народа его носителя, об особенностях русского менталитета, о национально-культурной специфике русского языка, но и предусматривает овладение концептами традиционной и современной русской (российской) культуры, выявление общего и специфического в культуре, языке, речевом поведении, речевом этикете русского и других народов России и мира. Обращение к фактам культуры и истории русского языка, истории русского и других народов России и мира позволяет актуализировать межпредметные связи, расширить культурный кругозор ученика, повысить мотивацию к изучению русского языка как учебного предмета. Такой подход позволил актуализировать в разработанном курсе межпредметные связи с такими учебными предметами, как иностранный язык, литература, история, география, информатика и др.

В предлагаемом курсе реализован **дифференцированный подход к обучению**, который выражается в предъявлении теоретического и практического учебного материала на разных уровнях сложности, но не ниже зафиксированного в Требованиях результатам освоения основной образовательной программы. При этом ученику предоставляется возможность самостоятельного выбора уровня сложности предлагаемого материала, что позволяет освоить курс не только сильному ученику, но и ученику со слабой подготовкой.

Разработанный курс ориентирован на подготовку учеников к формам контроля как на уровне итоговой аттестации за курс основной общеобразовательной школы, так и промежуточной аттестации в рамках урочной деятельности.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста.

План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.

Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Раздел 2. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия и графика

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [Ј].

Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 4. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 5. Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова.

Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 6. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 7. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые,

сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 8. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ъ.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВОЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 9. Культура речи

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

3. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные

критерии культуры речи.

4. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

5. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

6. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

7. Использование краеведческого материала с целью расширения знаний об особенностях и развитии родного языка, усиления воспитательной направленности. В связи с этим включены сведения об истории родного языка, этимологии, истории народа-его носителя. Обращение к краеведческому материалу позволяет расширить культурный уровень ученика, актуализировать межпредметные связи с такими предметами как история, география, музыка, литература, экономика.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме 8-136 часов (4 часа в неделю), 9-119 часов (3,5 часа в неделю), 9 г специализированный – 102 часа (3 часа в неделю) (исходя из 34 учебных недель в году).

Цели и задачи курса.

Содержание данной программы направлено на реализацию следующих целей и задач изучения русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как к явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и УУД (формулировка цели, планирование деятельности, осуществление речевого самоконтроля и самокоррекции, поиск, анализ и преобразование информации из разных источников, информационная переработка текста и др.);
- освоение первоначальных знаний об устройстве языковой системы и её закономерностях, стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие навыка опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; активное обогащение словарного запаса, совершенствование умений применять приобретённые знания и навыки в процессе речевого общения в учебной и повседневной деятельности.

Содержание программы выделяет три основных линии: формирование коммуникативной компетенции, формирование языковой и лингвистической компетенций, формирование культуроведческой компетенции. Указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в тематическом планировании, где представлено распределение тем, количества часов, содержания, основных видов деятельности, планируемого результата и видов контроля в ходе каждого учебного занятия.

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Требования к уровню подготовки учащихся 8-9 классов.

Уровень «ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ»: основные теоретические лингвистические понятия, изучаемые в 8-9 классах, и сведения о происхождении этих понятий; основные закономерности исторического процесса формирования языка, правила применения орфограмм и пунктограмм, адекватно понимать информацию устного и письменного характера (цели, темы и проч.); о русском языке как языке русского народа, государственном средстве межнационального общения; связи языка и культуры народа; роль родного языка в жизни человека и общества, развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, процессе самообразования, основы научных знаний о родном языке, взаимосвязи его уровней и единиц.

Уровень «УМЕТЬ/ПРИМЕНЯТЬ»: приёмы ознакомительного и изучающего чтения; навыки анализа и характеристики звука, буквы, слога, морфемы, слова, словосочетания, предложения, текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; устанавливать принадлежность текста к определённому типу речи, делить текст на микротемы, осуществлять информационную переработку текста, самостоятельно создавать устное и письменное монологическое высказывание, опираясь на самостоятельно составленный план, обосновывая своё мнение; создавать текст в письменной форме; приёмы работы со схемами, таблицами; сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, навыки фонетического, морфемного, лексического, морфологического, синтаксического разбора; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию, использовать в своей речи выразительные средства языка.

Планируемые результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Ученик на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Ученик на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Виды контроля.

Промежуточный (локальный, тематический): постановка учебной задачи и выводы, правильность выполнения упражнений и лингвистических задач, монологическая устная и письменная речь, полные ответы на вопросы, составление схем и рассказов по ним, моделирование языковых ситуаций, планирование, индивидуальные задания и сообщения, графическое объяснение условий выбора орфограмм и пунктограмм, фонетический, фонетико-морфемный, морфологический, морфемный, синтаксический разборы слов и предложений.

Итоговый: портфель достижения ученика, проектная деятельность, творческие задания, контрольные работы, изложения, диктанты, сочинения всех видов, языковой анализ текста.

Система оценки их достижения.

Контроль осуществляется на двух уровнях – базовом и повышенном.

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку на базовом уровне. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы предполагает **комплексный подход к оценке результатов образования**, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на **основе уровневого подхода**: выделение ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития.

В структуре планируемых результатов выделяются блоки **«Выпускник научится»** и **«Выпускник получит возможность научиться»**.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговую оценку. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, - с

помощью заданий повышенного уровня.

Задания **базового уровня** сложности предусматривают действие, нацеленное *на освоение* (действие по образцу, воспроизведение способа действия в знакомых условиях) и *усвоение* (выделение существенного основания способа действия) общего смысла и формы способа действия.

Повышенный уровень сложности предполагает функционализацию способа действия (конструирование общего способа действия или его перестройку) и включение способа действия в состав личных ресурсов учащегося. Этот уровень сложности задания имеет следующие особенности:

- 1) многомерную модель задания;
- 2) отсутствие указания на способ выполнения задания;
- 3) насыщенность задания (текста) лингвистическим материалом;
- 4) сложность лингвистического материала, отобранного для задания;
- 5) лингвистическую специфику текста для чтения или слушания (число микротем, соотнесенность с тем или иным функционально-смысловым типом речи и стилем и т.п.).

Полнота проверки планируемых результатов обеспечивается следующими видами и формами оценочных работ: накопительной оценкой, оценкой за итоговую работу, результатом выполнения экзаменационной в рамках государственной аттестации.

Накопительная оценка отражает динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов. Накопительная оценка складывается из работ ученика.

В соответствии с ФГОС ООО основным объектом системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы являются:

- владение всеми видами речевой деятельности:
 - ✓ адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - ✓ владение разными видами чтения;
 - ✓ способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - ✓ овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

- ✓ способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- ✓ способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- ✓ умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участие в дискуссиях, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Устный ответ.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;

8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»:

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»:

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»:

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»:

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»:

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов.

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 75 – 89 %;
- «3» - 50 – 74 %;
- «2» - менее 49 %.

Комплексные (в том числе в форме и по материалам ОГЭ) тестовые работы оцениваются следующим образом:

Оценка «5» ставится, если выполнено 90% - 100% работы

«4» - 75% - 89%

«3» - 51% - 74%

«2» - 50% и менее

«1» - за невыполненную работу

Критерии оценивания выполнения задания 1

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, приведённые в таблице 1	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	1
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, или экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют; – в работе нет нарушений абзачного членения	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзачного членения	1

	<p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется более одного нарушения абзацного членения</p>	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3		6

Критерии оценивания сочинения-рассуждения 13.1

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (13.1)	Баллы
С1К1	Наличие обоснованного ответа	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	1
	<p>Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. В понимании тезиса допущена одна фактическая ошибка и более, или тезис не доказан, или дано рассуждение вне контекста задания, или тезис доказан на бытовом уровне</p>	0
С1К2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , верно указав их роль в тексте	3
	<p>Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u>, но не указал их роли в тексте, или привёл два примера-аргумента <u>из текста</u>, указав роль в тексте одного из них, или привёл один пример-аргумент <u>из текста</u>, указав его роль в тексте</p>	2
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент <u>из текста</u> , не указав его роли в тексте	1
	<p>Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, или экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста</p>	0

С₁ К 3	Смысловая цельность, речевая связности последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют; – в работе нет нарушений абзацного членения	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется более одного нарушения абзацного членения	0
С₁ К 4	Композиционная стройность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	В работе нарушена композиционная стройность, и/или работа не завершена, и/или в построении текста допущена одна ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С₁К1–С₁К4		7

Критерии оценивания сочинения-рассуждения 13.2

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (13.2)	Баллы
С₂К1	Понимание смысла фрагмента текста	
	Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	1

	<p>Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, но в интерпретации допущена одна ошибка и более, или экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, или объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует</p>	0
С2К2	Наличие примеров-иллюстраций	
	Экзаменуемый привёл два примера-иллюстрации <u>из текста</u> , которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	3
	Экзаменуемый привёл один пример-иллюстрацию <u>из текста</u> , соответствующий объяснению содержания данного фрагмента	2
	Экзаменуемый привёл пример(ы) не из прочитанного текста	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-иллюстрации, объясняющего содержание данного фрагмента, или экзаменуемый привёл в качестве примера-иллюстрации данную в задании цитату или её часть	0
С2К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют; – в работе нет нарушений абзацного членения	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется более одного нарушения абзацного членения	0
С2К4	Композиционная стройность	

	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	В работе нарушена композиционная стройность, и/или работа не завершена, и/или в построении текста допущена одна ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С2К1–С2К4		7

Критерии оценивания сочинения-рассуждения 13.3

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (13.3)	Баллы
С3К1	Толкование значения слова (выражения)	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	1
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, но не прокомментировал его, или экзаменуемый дал неверное определение, или толкование слова (выражения) в работе экзаменуемого отсутствует	0
С3К2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а другой – из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	2
	Экзаменуемый привёл пример(ы)-аргумент(ы) из жизненного опыта	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	0
С3К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют; – в работе нет нарушений абзацного членения	2

	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется более одного нарушения абзацного членения	0
С3К4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	В работе нарушена композиционная стройность, и/или работа не завершена, и/или в построении текста допущена одна ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С3К1–С3К4		7

Сочинение по всем критериям С1К1–С1К4 оценивается нулём баллов:

если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
если сочинение написано на основе цитаты, отличной от цитаты в задании 13.1 выполняемого варианта;
если в сочинении менее 70 слов.

Сочинение по всем критериям С2К1–С2К4 оценивается нулём баллов:

если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
если сочинение написано на основе фрагмента текста, отличного от фрагмента текста в задании 13.2 выполняемого варианта;
если в сочинении менее 70 слов.

Сочинение по всем критериям С3К1–С3К4 оценивается нулём баллов:

если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
если сочинение написано на основе ключевого понятия, отличного от ключевого понятия в задании 13.3 выполняемого варианта;
если в сочинении менее 70 слов.

Грамотность

При оценке грамотности и фактической точности речи экзаменуемого (ГК1–ГК4 и ФК1) следует учитывать **объём изложения и сочинения**.

Указанные в таблице 7 нормативы применяются для проверки и оценки **изложения и сочинения**, суммарный объём которых составляет 140 и более слов.

Если суммарный объём **изложения и сочинения** составляет 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 не может быть выставлено более 1 балла:

ГК1 – 1 балл ставится, если орфографических ошибок нет; ГК2 – 1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет; ГК3 – 1 балл ставится, если грамматических ошибок нет; ГК4 – 1 балл ставится, если речевых ошибок нет.

Если в **изложении и сочинении** в целом насчитывается 99 и менее слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

Если участник экзамена выполнил только **один** вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

если в работе 140 и более слов, то грамотность оценивается по таблице 7;

если в работе 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 не может быть выставлено более 1 балла (см. выше);

если в работе 99 и менее слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре ошибки и более	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок и более	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено три ошибки и более	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок и более	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1

В изложении материала или употреблении терминов допущена одна фактическая ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за изложение и сочинение по критериям ГК1–ГК4 и ФК1	9

Максимальный балл за работу: 33

Выведение итоговых отметок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

8 класс

№	Раздел программы	Кол-во часов	Из них развитие речи	Контроль						
				Диктант	Изложение	Сочинение	Тест	Контр.срез.	Контр.работа	ВПР
1.	Введение	24	7			1		2	1	
2.	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание. Виды и средства синтаксической связи.	13	3	1	1	1	1			
3.	Предложения. Двусоставные предложения.	21	4			2	1	1	1	
4.	Односоставные предложения.	13						2	1	
5.	Простое осложненное предложение	47	11	2	2	3	2	3		
6.	Способы передачи чужой речи	10	2			1		1		
7.	Повторение	8	1		1		1			1
	Всего	136	28	3	4	8	5	9	3	1

9 класс

№	Раздел программы	Количество часов	Из них Развитие речи	Контроль					
				Диктант	Изложение	Сочинение	К/р	Тест	К.срез
1.	Введение. Русский язык как развивающееся явление.	14	6		1				
2	Сложное предложение	5	2						
2.1	Сложносочиненное предложение -	15	3				1		2
2.2	Сложноподчиненные предложения.	26	5	1	1	2			5
2.3	Бессоюзные сложные предложения	18	8		1	1	1	1	1
2.4	Сложные предложения с различными видами связи	6	1			1	1		
10.	Повторение	18	6		1	1	1	1	1
	Всего:	102	31	1	4	5	4	2	9

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Обязательная литература для учащихся:

Русский язык. 5-9 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций/Л.М.Рыбченкова, О.М. Александрова, - М.: Просвещение, 2018
 ОГЭ. Русский язык. Основной государственный экзамен. Типовые экзаменационные варианты. Под редакцией И.П.Цыбулько.-М.; Национальное образование, 2023-2024; Русский язык.ОГЭ ФИПИ С.В. Драбкина ,Д.И.Субботин .; «Интеллект –Центр» 2022, 2023 г.

для учителя:

«Программы Русский язык. 5-9 классы» Л.М.Рыбченкова и др. – М.: Просвещение, 2012.
 Л.М.Рыбченкова, И.Г.Добротина. Русский язык. Поурочные разработки. 5-9 класс ; Рос.акад. Наук, Рос. акад. Образования, изд-во «Просвещение».- М. 2018
 ОГЭ 2024. Русский язык. Основной государственный экзамен. 9 класс под редакцией Цыбулько И.П. – Изд. «Национальное образование» под.
 Сборник текстов для проведения устного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. И.П.Цыбулько. – М.: Изд. «Национальное образование», 2024
 А.Г.Нарушевич, И.В.Голубева Русский язык. Готовимся к ГИА/ОГЭ. Тесты, творческие работы, проекты. – М.: Просвещение, 2022

Календарно-тематическое планирование 8 класс.

№ п/п	Наименование раздела (кол-во часов), тема урока	Планируемые результаты	Тип урока	Контроль
1-2	Введение. Что такое культура речи.	<p>Знать: составляющие культуры речи, виды речевых ошибок, признаки текста, средства и виды связи предложений в тексте, отличительные особенности функциональных стилей русского языка.</p>	Урок «открытия» нового знания Комбинированный урок	
3-4	Повторение изученного в 7 классе.		Урок обобщения и систематизации знаний	
5-6	Р.Р. Обучение сочинению-рассуждению.	<p>Понимать: различие между нормами русского литературного языка, отличие текста от простого набора предложений, специфику функциональных стилей русского языка.</p> <p>Уметь: анализировать и оценивать устные и письменные высказывания, корректировать их, употреблять языковые средства в соответствии с основными языковыми нормами и условиями речевого общения, создавать и редактировать собственные тексты различных стилей и жанров.</p>	Урок обобщения и систематизации знаний	
7	Языковая норма и ее особенности.		Комбинированный урок	
8-9	Текст как речевое произведение. Средства и способы связи предложений в тексте.		Комбинированный урок	
10-11	Р.Р. Обучение анализу текста.		Урок «открытия» нового знания	Контрольный срез (анализ текста)

12	Средства и способы связи предложений в тексте		Урок «открытия» нового знания Урок обобщения и систематизации знаний	
13	Р.Р. Обучающее. Сжатое изложение (звуковое)		Урок обобщения и систематизации знаний	
14	Функциональные разновидности современного русского языка.		Комбинированный урок	Контрольный срез (орфоэпический диктант)
15-16	Публицистический стиль. Жанры публицистического стиля.		Урок «открытия» нового знания	
17	Р/р Сочинение-рассуждение. Виды аргументации.		Урок контроля	Сочинение

18-19	Научный стиль. Жанры научного стиля. Информационная переработка текста.		Урок «открытия» нового знания Комбинированный урок	
20	Культура публичной речи.		Урок «открытия» нового знания	
21-22	Практикум по теме «Текст. Функциональные стили речи»		Урок обобщения и систематизации знаний	
23	К.р. Анализ текста.	Письменная работа	Урок контроля	Контрольная работа
24	Анализ контрольной работы		Урок коррекции	
25-26	Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи.	Знать: основные понятия синтаксиса, изученные в 5-7 классах, роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, типы связи слов в словосочетании. Понимать: взаимосвязь разделов грамматики (морфологии и синтаксиса), отличия словосочетания	Комбинированный урок	
27	Пунктуация. Функции знаков препинания.		Комбинированный урок	

28	Р/р Сжатое изложение (звуковое)	от других синтаксических отрезков. Уметь: распознавать словосочетания в составе предложения, определять виды словосочетаний и типы связи слов в словосочетании, выполнять синтаксический разбор словосочетаний, распознавать различные виды предложений..	Урок контроля	Изложение
29	Словосочетание, его структура и виды.		Урок «открытия» нового знания	
30,31,32	Типы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)		Комбинированный урок Урок обобщения и систематизации Урок контроля	Контрольный тест
33-34	Р.Р. Обучение сочинению-рассуждению (тип 9.2 ОГЭ)			Сочинение
35	Синтаксический разбор словосочетаний.		Комбинированный урок	
36-37	Диктант с грамматическим заданием		Урок контроля	Диктант с грамматическим заданием

38	Понятие о предложении. Двусоставные предложения.		Комбинированный урок	
39-40	Грамматические ошибки.	Знать: типы ошибок Понимать: алгоритм поиска Уметь: находить ошибки	Урок «открытия» нового знания Урок обобщения и систематизации	
41-42	Р/Р Обучение сочинению на лингвистическую тему	Знать: требования к сочинению Понимать: алгоритм написания Уметь: писать сочинение	Комбинированный урок	
43	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения.	Знать: способы выражения подлежащего и сказуемого, виды второстепенных членов предложения, условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Понимать: разницу между главными и второстепенными членами предложения, двусоставным и односоставным предложением, отличия простого от составного	Урок обобщения и систематизации знаний	
44	Р/р Сочинение-рассуждение.		Урок контроля	Сочинение 9.3

45	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое.	сказуемого, составного именного от составного глагольного сказуемого. Уметь: распознавать главные и второстепенные члены предложения, определять способ выражения подлежащего и сказуемого, типы сказуемого, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых предложений, определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения, разграничивать двусоставные полные, неполные и односоставные предложения, опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении, правильно согласовывать определение с определяемым словом.	Урок «открытия» нового знания	
46	Составное глагольное сказуемое.		Урок «открытия» нового знания	
47	Составное именное сказуемое.		Урок «открытия» нового знания	
48-49	Тире между подлежащим и сказуемым.		Урок обобщения и систематизации Комбинированный урок	Тест по теме «Типы сказуемого»
50	Второстепенные члены и их роль в предложении.		Комбинированный урок	
51	Определение и его виды.		Урок «открытия» нового знания	Контр.срез (словарный диктант)

52	Дополнение и его виды.		Урок «открытия» нового знания	
53-54	Обстоятельство и его виды.		Урок «открытия» нового знания	
55	Р/р Сочинение-описание картины.		Обучающий урок	Сочинение по картине
56	Обобщение по теме «Двусоставное предложение»		Урок обобщения и систематизации знаний	
57	Повторение орфографии		Комбинированный урок	
58	Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения».		Урок контроля	Контрольная работа

59	<p>Односоставные предложения.</p> <p>Главный член односоставного предложения.</p>	<p>Знать: группы односоставных предложений, морфологические способы выражения главного члена.</p> <p>Понимать: отличия между различными группами односоставных предложений.</p> <p>Уметь: сопоставлять разные группы односоставных предложений, анализировать и характеризовать их, моделировать разные типы односоставных предложений</p>	Урок «открытия» нового знания	
60-61	Основные группы односоставных предложений и их особенности.		Урок «открытия» нового знания Урок обобщения и систематизации. Контроль знаний.	
62-63	Определенно-личные предложения.		Урок «открытия» нового знания Урок обобщения и систематизации	
64-65	Неопределенно-личные предложения.		Урок «открытия» нового знания Урок обобщения и систематизации	
66	Обобщенно-личные предложения		Урок «открытия» нового знания	Контрольный срез (словарный диктант)

67-68	Безличные предложения.		Урок «открытия» нового знания Урок обобщения и систематизации	
69	Назывные предложения.		Урок «открытия» нового знания	Контрольный срез
70	Обобщение по теме «Односоставные предложения»		Урок обобщения и систематизации	
71	Контрольная работа.		Урок контроля	Контрольная работа
72	Простое осложненное предложение. Понятие о простом осложненном предложении.	Знать: условия однородности членов предложения, постановки знаков препинания при однородных членах, условия обособления определений, приложений, обстоятельств, дополнений, уточняющих членов, вводных и вставных конструкций,	Комбинированный урок	

73	Понятие об однородных членах предложения.	обращений; признаки однородности / неоднородности определений, основные функции обращения, вводных и вставных конструкций. Понимать: различия между однородными и неоднородными определениями, различия между группами вводных слов по заданным признакам.	Комбинированный урок	
74-75	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними.	Уметь: анализировать и характеризовать предложения с однородными членами, вводными конструкциями, моделировать и использовать в речи предложения с разными рядами однородных членов, обращений, вводных и вставных конструкций, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений, создавать сочинения на заданную тему.	Комбинированный урок. Урок контроля.	Тест
76-77	Р.Р Сочинение-рассуждение.		Обучающий урок	сочинение
78-79	Однородные и неоднородные определения		Комбинированный урок	
80-81	Обобщающие слова при однородных членах предложения.		Урок обобщения и систематизации знаний	Контрольный срез (орфоэпический диктант)

82	Синтаксический разбор предложения с однородными членами		Практикум	
83	Р.Р. Сжатое изложение.		Урок контроля	изложение
84-85	Обобщение темы «Предложения с однородными членами»		Урок обобщения и систематизации	
86-87	Контрольный диктант. Работа над ошибками.		Урок контроля Урок коррекции	диктант
88-89	Обособление определений.		Комбинированный урок	
90-91	Обособление приложений.		Комбинированный урок	

92-93	Обособление обстоятельств		Комбинированный урок	
94-95	Обособление дополнений.		Комбинированный урок	
96-97	Р.Р Сочинение-рассуждение		Урок контроля	Сочинение
98-99	Обособление уточняющих членов предложения		Комбинированный урок Урок обобщения и систематизации	
100-101	Р.Р. Сжатое изложение		Урок контроля	изложение
102-103	Обобщение по теме «Предложения с обособленными членами»		Урок систематизации и обобщения	Конт.срез «Предложения с обособленными членами»

104-105	Проверочная работа. Работа над ошибками		Урок обобщения Урок коррекции	тест
106-107	Предложения с обращениями.		Комбинированный урок Практикум	
108-109	Р.Р. Сочинение-рассуждение.		Урок контроля	сочинение
110-111	Предложения с вводными конструкциями.		Комбинированный урок Практикум	
112	Р.Р Обучающее сочинение на лингвистическую тему. Роль вводных слов в тексте.		Комбинированный урок	
113	Предложения со вставными конструкциями.		Комбинированный урок	
114-115	Р.Р. Урок-конференция		Комбинированный урок	Контрольный срез

116	Обобщение по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»		Урок обобщения и систематизации	
117-118	Проверочный диктант. Работа над ошибками		Урок систематизации знаний	диктант
119-120	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.	Знать: основные способы передачи чужой речи, содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Понимать разницу между прямой и косвенной речью.	Комбинированный урок	
121	Диалог	Уметь: правильно переводить прямую речь в косвенную, использовать различные способы цитирования в речевой практике, анализировать и характеризовать предложения с прямой и косвенной речью, создавать тексты на заданную тему.		
122-123	Р/р Сочинение-рассуждение		Комбинированный урок	сочинение
124-125	Косвенная речь. Перевод прямой речи в косвенную.		Комбинированный урок	
126	Цитаты. Знаки препинания при цитировании		Урок обобщения и систематизации	

127-128	Обобщение изученного по теме «Способы передачи чужой речи»		Урок обобщения и систематизации	Контрольный срез
129	Повторение изученного в 8 классе. Повторение орфографии		Урок обобщения и систематизации	
130	Повторение орфографии		Урок обобщения и систематизации	
131	Комплексный анализ текста		Комплексный анализ текста	тест «Повторение орфографии»
132	Р.Р. Изложение (звуковое)		Обучающий урок	Изложение
133-134	Итоговая контрольная работа		Урок контроля	ВПР
135	Анализ контрольной работы		Урок коррекции	
136	Итоговый урок		Урок обобщения	

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№	Тема урока, количество часов	Планируемые результаты	Форма организации учебной деятельности	Тип урока	Тип и форма контроля	Подготовка к ОГЭ
1	Повторение изученного в 8 классе-5 часов Словосочетание и типы связи слов в словосочетании	Комплексная работа по повторению с помощью фрагментов текстов. Совершенствование орфографических навыков учащихся, пополнение и расширение их словарного запаса.	Работа с текстом	Комбинированный урок		
2	Повторение. Отличие односоставных предложений от двусоставных	Обобщить и систематизировать знания об односоставных и двусоставных предложениях, уметь отличать их по строению грамматической основы, знать виды односоставных предложений.	Карточки, задание в тетради	Комбинированный урок		
3-5	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Обособленные члены предложения. Предложения с вводными конструкциями. Обращение, знаки препинания при них. Способы передачи чужой речи - прямая и косвенная речь. Диалог, цитата.	Карточки, раздаточный материал	Комбинированный урок		

6	<p>Введение – 12 час.</p> <p>Русский язык как развивающееся явление. (Пар. 1)</p>	<p>Развитие умений различать формы функционирования русского языка;</p> <p>Умений анализировать тексты. Знать, что такое тема, основная мысль, пласты лексики, основные художественные средства выразительности и уметь находить их в тексте.</p>		<p>Урок с элементами лекции.</p> <p>Комбинированный урок</p>		
7-8	<p>Р.Р. Обучающее изложение.</p> <p>Аудирование и чтение (упр.9)</p>	<p>Совершенствование умений информационной переработки текста.</p> <p>Знать, как составляется план текста, тезисы.</p> <p>Знать способы сжатия текста.</p> <p>Развитие умения составления плана текста, сжатия текста.</p>	<p>Структура анализа текста.</p> <p>Особенности текста по упр.9</p> <p>План, тезисы, схема текста.</p>	<p>Урок-практикум</p>		<p>Подготовка к изложению</p>
9	<p>Официально-деловой стиль (Пар.2)</p>	<p>Совершенствование умения устанавливать принадлежность текста к стилю, анализировать тексты.</p> <p>Знать особенности официально-</p>	<p>Составление устного рассказа по материалам таблицы упр.12.</p> <p>Устное доказательство</p>	<p>Урок-практикум</p>		

		делового стиля речи. Развивать умение анализировать таблицу и составлять рассказ по ней, умение создавать тексты данного стиля.	принадлежности текста к определенному стилю			
10	Русский язык – язык русской художественной литературы (Пар.3)	Развитие умений различать формы функционирования языка, определять стиль и тип речи, тему, проблему, анализировать речь с точки зрения использования лексики, изобразительно-выразительных средств языка. Уметь выражать своё мнение о прочитанном.	Анализ текста. Обоснование ответа. Сочинение-рассуждение.	Урок-практикум		
11-12	Р.Р. Анализ текста (по упр. 21)	Развитие умений аудирования и чтения, информационной переработки текста: уметь составлять план текста, определять ключевые слова, использовать приёмы сжатия текста.	Составление плана текста. Определение ключевых слов. Задания на восприятие текста. Написание изложения.	Обучающий урок		Устное собеседование (монолог) Задание 1,10
13-14	Чтение и его виды (пар. 4)	Развитие умений анализировать речь с точки зрения лексики, искать ответ на вопрос в тексте,	Познакомиться с видами и целями чтения.	.Комбинированный урок		Задание 10 Устное

		составлять тезисы, высказывать свою точку зрения и аргументировать её.	Чтение текстов и их анализ: тема, проблема, композиция.			собеседование
15	Сжатое изложение (входной контроль)	Развитие умений аудирования . Развитие и совершенствование умений определять микротемы, передавать содержание текста сжато, выразить свое мнение по поставленной проблеме	Прослушивание текста изложения, определение абзацев, ключевых слов, микротем, проблемы.	Урок-практикум Контроль.	Сжатое изложение	Сжатое изложение
16-17	Р.Р. Сочинение-рассуждение (обучающее) (по упр.30)	Совершенствование умения анализировать текст, выделять проблему, утверждения, точку зрения автора, аргументы автора и выразить свою собственную позицию по данной проблеме мнение.	Накопление словарного запаса о человеке и его чертах характера. План сочинения-рассуждения 13.3	Урок развития устной и письменной речи		Сочинение 13.3
18-20	Понятие о сложном предложении – 5 ч. Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений.	Уметь анализировать языковой материал и делать выводы. Совершенствование умений опознавать типы сложных предложений, группировать их по заданным параметрам, определять средства синтаксической связи между частями сложных предложений.	Составление конспекта по материалам учебника. Чтение схем. Группировка предложений. Подбор примеров разных типов сложных	Урок теоретического разбора темы по заданному алгоритму. Урок-практикум		

			предложений.			
21-22	Р.Р. Обучающее сочинение-рассуждение (по упр.35-36)	Совершенствование умения анализировать текст: разграничивать главную и второстепенную информацию, выделять проблему и позицию автора, сопоставлять тексты, формулировать собственную позицию, создавать сочинение на заданную тему	Анализ текстов. Сопоставление двух точек зрения. Выражение собственной точки зрения.	Урок-практикум контроль		Сочинение 13.2
23-24	Сложносочиненное предложение – 15 час. Понятие о сложносочиненном предложении. его строения (пар.6)	Знать строение ССП. Развитие умения понимать смысловые отношения между частями ССП, определять средства связи, составлять схемы	Актуализация знаний о строении ССП, разрядах союзов. Разграничение ССП и простого предложения с однородными членами.	Урок изучения нового материала и теоретического разбора темы по заданному алгоритму. Урок-практикум.		Задание 2-5
25-26	Смысловые отношения между частями ССП. Виды ССП. (пар.7)	Знать особенности построения ССП. Развитие умения понимать смысловые отношения между частями ССП, определять средства связи предикативных частей, составлять схемы.	Анализ языкового материала. Составление схем, таблицы.	Комбинированный урок		Задание 2-5
27-28	Р.Р. Подробное изложение (по упр.50)	Развитие и совершенствование умений передавать содержание текста подробно, выразить своё	Сообщение о Пирогове.	Урок-практикум		Устное собеседование (подробный

		мнение по поставленной проблеме	<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Особенности подробного изложения.</p>			пересказ текста)
29-30	<p>Знаки препинания в ССП (пар.8)</p>	<p>Знать типовые схемы ССП.</p> <p>Развивать умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру ССП, соблюдать пунктуационные нормы.</p> <p>Уметь составлять предложение по заданной схеме.</p>	<p>Анализ языкового материала.</p> <p>Разграничение простых и ССП.</p> <p>Составление предложений по заданной схеме.</p> <p>Работа с текстом</p>	Урок-практикум.		Задание 2-5
31	<p>Синтаксический и пунктуационный разбор ССП (пар.9)</p>	<p>Знать порядок синтаксического и пунктуационного разбора ССП. Различать их.</p> <p>Развитие умений анализировать и характеризовать структуру ССП, выполнять разбор.</p>	<p>Актуализация знаний о порядке синтаксического разбора ССП.</p> <p>Анализ языкового материала, составление схем, характеристика предложений.</p> <p>Различие между синтаксическим и пунктуационным разбором.</p> <p>Работа в паре.</p>	<p>Урок обобщения изученного материала.</p> <p>Контрольный срез (тест в формате ОГЭ)</p>	Контрольный срез	Задание 2-5

32	Р.Р. Работа с текстом. Развитие монологической речи.	Овладевать различными приёмами работы с информацией текста: отбирать материал для сообщения, составлять план, записывать тезисы, работать с таблицей. Уметь восстанавливать последовательность расположения предложений в тексте.	Анализ текста (см. метод пособие стр.75) Сообщения.	Урок-практикум		Устное собеседование
33	Повторение темы «Сложносочиненные предложения» (пар.10)	Знать основные понятия: строение ССП, средства связи предикативных частей, постановка знаков препинания. Уметь делать синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Систематизация и обобщение знаний	Анализ языкового материала. Работа в парах. Корректирование текста.	Урок обобщения и закрепления материала.		Задания 2-5
34- 35	Повторение орфографии	Повторение знаний о составе слова, правописании корней, суффиксов, приставок. Знать алгоритмы доказательства правописания морфем, уметь применять их на практике. Познакомить со структурой ОГЭ.	Работа с конспектами. Работа с тестами. Анализ типов лингвистических задач и и способы их решения.	Урок повторения Контроль	Контрольный срез (словарный диктант)	Задания 6,7

36-37	Контрольная работа. Работа над ошибками	Проверка уровня сформированности умений анализировать и характеризовать синтаксическую структуру ССП, пунктуационно грамотно оформлять ССП Развитие умения видеть свои ошибки и устранять их.	Работа с текстом: вставить пропущенные буквы, расставить знаки препинания, выписать слова на заданную орфограмму, указать номера предложений на заданную тему.	Контроль. Коррекция.	Контрольная работа	Задания 2-5
38	Сложноподчиненное предложение –28 часов. Понятие о сложноподчинённом предложении (пар.11)	Знать особенности построения СПП. Развивать умение определять главную и придаточную часть СПП, ставить вопрос, определять, в каких случаях придаточная часть поясняет всё предложение, а в каких – слово, понимать смысловые отношения между частями, составлять схемы	Словарный диктант по пар.5-10. Анализ языкового материала. Культура речи.	Урок изучения нового материала и теоретического разбора темы по заданному алгоритму		
39-40	Союзы и союзные слова. Знаки препинания в СПП. (пар.12)	Знать структуру СПП. Уметь ставить вопрос от главного предложения к придаточному, определять средства связи между предикативными частями Развитие умений понимать смысловые отношения между частями СПП, разграничивать союзы и союзные слова,	Анализ языкового материала. Графический диктант. Работа с таблицей. Разноаспектный анализ текста	Урок - практикум		Сочинение 13.1 Задание 2-5

		составлять схемы СПП. Развивать умение анализировать текст и видеть СПП.	(по упр. 78)			
41-42	Р.Р. Сочинение-рассуждение 13.3 (упр.75)	Познакомить с основами проекта (к уроку 53) Познакомить со структурой сочинения 13.3 Совершенствование умения выполнять речеведческий анализ текста, отбирать необходимую информацию, подбирать собственные аргументы, создавать собственный текст.	Сопоставление утверждений с текстом, выводы о наличии их в тексте. Выделение основной информации. Подбор аргументов. Сжатие текста.	Урок-практикум Контроль	Сочинение 13.3	Сочинение 13.3
43	Классификация СПП (пар.13)	Знать виды придаточных предложений. Уметь определять их. Формировать умение распознавать и разграничивать виды СПП, моделировать по заданным схемам, использовать синтаксические синонимы СПП	Анализ языкового материала. Постановка вопроса к придаточной части. Обучение разграничению темы и идеи текста	Урок изучения нового материала. Урок-практикум		Задание 2
44-45	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными (пар.14)	Формировать умение распознавать СПП с придаточными определительными, разграничивать главное и придаточное предложение, ставить вопрос, определять союзы и	Преобразование простых предложений в СПП с придаточными определительными. Составление СПП по	Урок-практикум	Контрольный срез	Задание 2

		<p>союзные слова, моделировать ССП по заданным схемам, использовать синтаксические синонимы.</p>	<p>схемам.</p> <p>Группировка СПП по видам придаточных.</p>			
46	<p>Р.Р. Сочинение в жанре экскурсионного сообщения (упр.96)</p>	<p>Совершенствование умения выполнять речеведческий анализ текста, создавать сочинение на заданную тему и в заданном жанре.</p> <p>Знать историю города, его исторические объекты (сообщение)</p> <p>Развивать устную речь.</p> <p>Развивать умение отбирать материал для создания собственного текста и представлять его, используя презентацию</p> <p>Уметь создавать собственный текст</p>	<p>Анализ текстов, презентаций, рисунков.</p> <p>План сочинения.</p> <p>Роль эпитафия.</p>	<p>Защита мини-проекта</p>		<p>Устное собеседование (монолог)</p>
47-48	<p>СПП с придаточными изъяснительными (пар.15)</p>	<p>Знать особенности придаточных изъяснительных.</p> <p>Формировать умение распознавать СПП с придаточными изъяснительными в тексте, моделировать их по</p>	<p>Анализ языкового материала.</p> <p>Составление предложений по заданным схемам.</p> <p>Преобразование</p>	<p>Урок-практикум</p>	<p>Контрольный срез (словарный диктант)</p>	

		заданным схемам, использовать синтаксические синонимы СПП.	простых предложений в СПП Повторение правописания н-нн в суффиксах разных частей речи			
49	Группы СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточным времени. (пар.16)	Знать группы СПП с придаточными обстоятельственными. Формировать умение распознавать СПП с придаточными обстоятельственными, моделировать их по заданным схемам и употреблять в речи	Аудирование. Анализ языкового материала. Составление СПП с придаточными обстоятельственными	Урок теоретического разбора по заданному алгоритму. Урок-практикум.		Задание 2-5 Рассказ по фотографии (монолог)
50	СПП с придаточными места (пар.17)	Знать особенности построения предложений с придаточными места.Формировать умение распознавать СПП с придаточными места в тексте, моделировать их по заданным схемам.	Аудирование. Графический диктант. Анализ языкового материала. Моделирование СПП.	Урок-практикум	Контрольный срез «Правописание н-нн»	
51-52	Промежуточный контроль 1 полугодие Р.Р. Сжатое	Развитие и совершенствование умений передавать сжато содержание текста . Уметь определять тему и основную	Анализ текста. Сжатие текста	Контроль	Изложение + сочинение	Изложение + сочинение

	изложение и сочинение (13.1,13.2,13.3-на выбор)	мысль текста, выделять ключевые слова, выделять основной фрагмент и обосновывать своё мнение. Уметь писать текст в сжатом виде.				
53-54	СПП с придаточными причины, цели, следствия. (пар.18)	Знать особенности придаточных предложений, вопросы, на которые они отвечают. Формировать умение ставить вопросы к придаточным и распознавать их, моделировать их по заданным схемам, использовать синтаксические синонимы. Развитие умения говорения.	Анализ языкового материала. Разноаспектный анализ текста. Повторение слитного, дефисного и раздельного написания слов. Постановка вопросов к тексту.	Комбинированный урок		
55-56	СПП с придаточными условия, уступки (пар.19)	Знать особенности построения СПП с придаточными условия, уступки. Уметь ставить вопросы к придаточным предложениям. Формирование умений распознавать СПП с данными придаточными, моделировать их по заданным схемам, использовать синтаксические синонимы СПП.	Повторение правописания не-ни с частями речи. Анализ языкового материала. Моделирование СПП. Разноаспектный анализ текста (упр.139)	Комбинированный урок	Контрольный срез «Слитное, дефисное и раздельное написание слов».	Задание 2-5
57-	СПП с придаточными	Знать особенности построения	Повторение	Комбинированный		Задание 2

58	<p>образа действия, меры, степени и сравнительными.</p> <p>(пар.20)</p>	<p>СПП с данными придаточными, на какие вопросы они отвечают.</p> <p>Формировать умение распознавать СПП с данными придаточными, моделировать их по заданным схемам, употреблять в речи, использовать синтаксические синонимы.</p>	<p>правописания приставок.</p> <p>Повторение тропов.</p> <p>Анализ языкового материала.</p> <p>Анализ текста.</p>	урок		
59-60	<p>СПП с несколькими придаточными</p> <p>(пар.21)</p>	<p>Знать схемы построения СПП с несколькими придаточными.</p> <p>Формировать умение распознавать СПП с несколькими придаточными, видеть границы предложений, ставить правильно знаки препинания, моделировать СПП по заданным схемам и употреблять их в речи.</p>	<p>Развитие орфографической зоркости. Словарный диктант по пар.16-21.</p> <p>Анализ языкового материала.</p> <p>Постановка знаков препинания на стыке союзов.</p> <p>Разноаспектный анализ текста.</p> <p>Работа с таблицей (упр.147)</p> <p>Повторение «Правописание гласных в корне слова».</p>	Комбинированный урок	Контрольный срез по правописанию не-ни, приставок.	Задание 2-5

61	Синтаксический разбор сложного предложения (пар.22)	Знать порядок синтаксического разбора СПП. Совершенствовать умение выполнять синтаксический разбор СПП, представлять структуру предложения в виде горизонтальных и вертикальных схем.	Анализ языкового материала. Составление схем. Синтаксический разбор сложных предложений.	Урок-практикум		
62	Повторение темы «Сложноподчиненное предложение»	Проверка уровня сформированности умений анализировать и характеризовать синтаксическую структуру СПП, определять виды придаточных предложений, пунктуационно грамотно оформлять СПП	Проверка теоретического материала по теме. Решение теста. Ответы на вопросы. Определение видов придаточных предложений.	Урок-зачёт		Задания 2-5
63-64	Контрольный диктант и его анализ	Проверка уровня сформированности умений пунктуационно грамотно оформлять СПП, анализировать их структуру, определять вид придаточных.	Выполнение заданий.	Контроль Коррекция	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
65	Решение теста ОГЭ	Познакомить с содержанием теста ОГЭ, порядком его выполнения и оформления.	Выполнение заданий	Урок-практикум		тест

		Проверка уровня сформированности умения применять алгоритмы при решении заданий решения теста ОГЭ				
66	Понятие о бессоюзном сложном предложении – 22 ч. (пар.24)	Знать структуру СБП Развивать умение определять смысловые отношения между частями СБП разных видов и выразить их с помощью интонации, моделировать и употреблять в речи СБП.	Развитие орфографической зоркости: словарный диктант по пар.22-24. Анализ языкового материала Моделирование СБП Работа с художественными текстами.	Урок изучения нового материала		Задание 2-5
67	Смысловые отношения между частями СБП. Виды СБП (пар.25)	Развивать умение определять смысловые отношения между частями СБП разных видов и выразить их с помощью интонации; моделировать СБП и употреблять их в речи. Использовать синтаксические синонимы СБП.	Анализ языкового материала. Работа с таблицей, со схемами. Группировка предложений. Устное сообщение Повторение: синонимы	Урок-практикум		Задание 2-5
68-	Р.Р. Сочинение-	Совершенствовать умение аргументировать, объяснять,	Разноаспектный	Урок –практикум	Сочинение 13.2	Сочинение

69	рассуждение 13.2 (упр.174)	комментировать текст, выражать собственную позицию по проблеме нравственного характера, создавать сочинение на заданную тему	анализ текста. Создание собственного текста.	Контроль		13.2
70-71	СБП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в СБП (пар 26)	Развивать умение определять смысловые отношения между частями СБП, моделировать и употреблять их в речи, грамотно оформлять на письме.	Работа со схемами Анализ языкового материала. Разноаспектный анализ текста. Повторение тропов (упр.179) Группировка предложений	Комбинированный урок	Контрольный срез	Задание 2-5
72-73	Р.Р. Сочинение-рассуждение 13.3 (упр.182)	Знать алгоритм написания сочинения 13.3 Совершенствовать умение выражать собственную позицию по проблеме нравственного характера, создавать сочинение на заданную тему	Разноаспектный анализ текста. Создание собственного текста	Урок развития устной и письменной речи.		Сочинение 13.3
74-75	СБП со значением причины, пояснения, дополнения. Двосточие в СБП	Развитие умений определять смысловые отношения между частями СБП разных видов; моделировать и употреблять в речи СБП, грамотно оформлять их	Анализ языкового материала. Работа со схемами, таблицей.	Комбинированный урок		Задание 2-5

	(пар.27)	на письме, правильно ставить знаки препинания, правильно интонационно произносить.	Обоснование собственного суждения. Преобразование союзных предложений в бессоюзные.			
76-77	Пробный экзамен (изложение, тест, сочинение)	Проверка уровня сформированности умения применять алгоритмы при написания изложения, сочинения, решении заданий теста ОГЭ	Групповая работа.	Урок контроля	ОГЭ	Письменная работа
78-79	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в БСП. (пар.28)	Знать теоретический материал по данной теме. Развитие умений определять смысловые отношения между частями СБП разных видов; перестраивать СБП в СПП и наоборот, объяснять постановку знаков препинания, моделировать и употреблять в речи СБП, грамотно оформлять их на письме.	Работа с таблицами. Преобразование предложений в СПП. Разграничение простых и сложных предложений. Монологическая речь.	Комбинированный урок		Задание 2-5
80-81	Р.Р. Изложение сжатое (упр.201)	Развитие и совершенствование умений передавать сжато содержание текста . Уметь определять тему и основную мысль текста, выделять ключевые слова, выделять основной	Анализ текста. Сжатие текста	Контроль	изложение	изложение

		фрагмент и обосновывать своё мнение. Уметь писать текст в сжатом виде.				
82	Синтаксический и пунктуационный разбор СБП (пар.29)	Знать порядок и алгоритм выполнения синтаксического и пунктуационного разборов, уметь различать их. Развивать умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру СБП, выполнять его синтаксический и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы в письменной речи.	Актуализация знаний о СБП. Выполнение пунктуационного и синтаксического разбора. Разноаспектный анализ текста.	Комбинированный		Задания 2-5
83-84	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» (пар. 30)	Проверка уровня сформированности умений анализировать и характеризовать синтаксическую структуру СБП разных видов; моделировать и употреблять их в речи, грамотно оформлять их на письме, правильно ставить и объяснять знаки препинания.	Повторение теоретического материала (открытый тест). Анализ языкового материала. Решение лингвистических задач.	Комбинированный		Задание 2-5
85-86	Решение теста ОГЭ	Проверка уровня сформированности умений и навыков решения теста, подготовки к экзамену.	Тест ОГЭ	Урок-практикум	тест	Тест ОГЭ

87	Контрольная работа	Проверка уровня сформированности умений анализировать и характеризовать синтаксическую структуру СБП разных видов; моделировать и употреблять их в речи, грамотно оформлять их на письме, правильно ставить и объяснять знаки препинания.	Контроль	Контроль	Контрольная работа	
88-89	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи – 8 ч. (пар.31)	Развивать умение видеть границы предикативных частей в сложных предложениях разного типа, определять смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи; моделировать и употреблять сложные предложения в речи, грамотно оформлять их на письме.	Чтение схем и объяснение постановки знаков препинания. Анализ языкового материала. Составление схем сложных предложений. Разноаспектный анализ текста.	Комбинированный урок		Задание 2-5
90-91	Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр.208-209)	Совершенствовать умение определять проблему, видеть аргументы автора, его позицию, выражать собственную позицию по проблеме нравственного характера, создавать сочинение на заданную тему.	Работа в парах: обсуждение текста, выявление собственной позиции. Анализ текста. Написание сочинения.	Урок развития письменной речи	сочинение	Сочинение 13.2

92-93	Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи. (пар.32)	Развитие умений анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами связи, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы письменной речи.	Изучение теоретического материала. Разноаспектный анализ текста. Разбор предложений синтаксический и пунктуационный. Рецензия на статью. Рассуждение с опорой на аргументы из жизни.	Комбинированный урок		Сочинение (аргументация)
94-95	Контрольная работа по теме «Сложное предложение с разными видами связи)	Проверка уровня сформированности умений анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами связи, пунктуационно грамотно оформлять их.	Выполнение заданий, соответствующих заданиям ОГЭ	Контроль	Контрольная работа	Задания 2-5
96	Повторение – 23 ч. Работа с текстом.	Развивать умение обосновывать ответ на вопрос, применять алгоритм для решения, заменять слова синонимичными.	Разноаспектный анализ текстов. Повторение изобразительно-выразительных средств.	Урок повторения.		Задания 10-12 ОГЭ
97-	Повторение.	Знать определение средств выразительности: фразеологизм,	Анализ языкового	Урок-		Задание 11-12

98	Средства выразительности речи	эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, сравнение. Уметь находить их в тексте и объяснять роль.	материала. Анализ текста. Работа с художественной литературой.	исследование.		
99	Повторение. Правописание приставок.	Знать конспект «Приставки». Совершенствовать умение видеть в тексте слова с приставками, выделять приставку в слове, доказывать её правописание, применяя алгоритм доказательства.	Анализ языкового материала. Работа с конспектами. Анализ текста.	Урок повторения		Задание 6-7
100-101	Повторение. Правописание суффиксов.	Знать конспект «Правописание суффиксов» и алгоритмы доказательства написания суффиксов разных частей речи. Совершенствовать умение видеть в тексте слова с суффиксами, выделять суффиксы в слове, доказывать их правописание	Анализ языкового материала. Работа с конспектами. Анализ текста	Урок повторения		Задание 6-7
102-103	Повторение. Словосочетание.	Знать определение словосочетания. Уметь видеть словосочетания в тексте, определять связь в словосочетания, производить замену словосочетаний синонимичными	Анализ языкового материала. Работа с конспектами. Анализ текста.	Урок повторения	Контрольный срез	Задание 9

		словосочетаниями.				
104	Повторение. Грамматическая основа.	Знать определение грамматической основы, типы сказуемых. Уметь выделять грамматическую основу в предложении, определять тип сказуемого.	Анализ языкового материала. Работа с конспектами. Анализ текста.	Урок повторения		Задания 2-5
105-107	Повторение. Простое осложненное предложение: с однородными членами, с обособленными определениями, дополнениями, обстоятельствами.	Совершенствовать умение видеть, чем осложнено предложение: однородными членами, обращениями, обособленными определениями, дополнениями, обстоятельствами. Уметь объяснять знаки препинания.	Анализ языкового материала. Работа с конспектами. Анализ текста.	Урок повторения		Задания 2-5
108-109	Повторение. Вводные конструкции.	Знать особенности вводных конструкций, их отличие от членов предложения. Совершенствовать умение видеть вводные конструкции в предложении, правильно ставить знаки препинания.	Анализ языкового материала. Работа с конспектом. Анализ текста.	Урок повторения.		Задание 2-5
110-111	Повторение. Сложное	Знать отличие простого предложения от сложного.	Анализ языкового материала.	Урок повторения. Контроль.	Тест ОГЭ	Задания 2-5

	предложение.	Совершенствовать умение видеть грамматические основы в предложении, различать простое и сложное предложение, определять вид сложного предложения, объяснять постановку знаков препинания.	Работа с конспектами. Анализ текста.			
112-113	Р.Р. Изложение (звуковое)	Развивать и совершенствовать умение слышать и передавать содержание текста сжато, видеть микротемы, определять абзацы.	Информационная обработка текста: прослушивание текста, определение микротем, сжатие.	Урок-практикум	Изложение	изложение
114	Р.Р. Сочинение	Повторить требования к сочинениям 3-х типов. Совершенствовать умение работать с текстом: определять проблему, видеть аргументы автора, выражать собственную позицию по проблеме нравственного характера, создавать сочинение на заданную тему	Анализ текста. Создание собственного текста	Контроль	Сочинение	Сочинение 13.1, 13.2,13.3 (по выбору)
115-116	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ	Проверка уровня сформированности умений правильно распределять время на решение экзаменационной работы, правильно решать задания. Знать требования к оценке заданий	Выполнение работы	Контроль.	ИКР	Тест ОГЭ

		ОГЭ.				
117	Анализ работы. Коррекция.	Обозначить проблемы и наметить пути их устранения. Повторить алгоритмы доказательства решения заданий	Самостоятельная работа, работа в парах.	Урок коррекции		
118-119	Р.Р. Презентация результатов проектных работ-2 ч.	Знать требования к проектной работе. Проверить уровень сформированности умений отбирать информацию по заданной теме; создавать устные и письменные тексты учебно-научного подстиля; оценивать собственные и чужие речевые высказывания.	Выступления учащихся. Постановка вопросов. Работа с таблицей «Оценивание».	Урок защиты проектов.		Презентация проектных работ

Календарно-тематическое планирование 9 г класс

№	Тема урока, количество часов	Планируемые результаты	Форма организации учебной деятельности	Тип урока	Тип и форма контроля	Подготовка к ОГЭ
1	Повторение изученного в 8 классе-3 часа Словосочетание и типы связи слов в словосочетании	Комплексная работа по повторению с помощью фрагментов текстов. Совершенствование орфографических навыков учащихся, пополнение и расширение их словарного запаса.	Работа с текстом	Комбинированный урок		
2	Повторение. Отличие односоставных предложений от двусоставных	Обобщить и систематизировать знания об односоставных и двусоставных предложениях, уметь отличать их по строению грамматической основы, знать виды односоставных предложений.	Карточки, задание в тетради	Комбинированный урок		
3	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Обособленные члены предложения. Предложения с вводными конструкциями. Обращение, знаки препинания при них. Способы передачи чужой речи - прямая и косвенная речь. Диалог, цитата.	Карточки, раздаточный материал	Комбинированный урок		
4	Введение – 11 час.	Развитие умений различать формы функционирования русского		Урок с элементами		

	Русский язык как развивающееся явление. (Пар. 1)	<p>языка;</p> <p>Умений анализировать тексты.</p> <p>Знать, что такое тема, основная мысль, пласты лексики, основные художественные средства выразительности и уметь находить их в тексте.</p>		<p>лекции.</p> <p>Комбинированный урок</p>		
5-6	<p>Р.Р. Обучающее изложение.</p> <p>Аудирование и чтение (упр.9)</p>	<p>Совершенствование умений информационной переработки текста.</p> <p>Знать, как составляется план текста, тезисы.</p> <p>Знать способы сжатия текста.</p> <p>Развитие умения составления плана текста, сжатия текста.</p>	<p>Структура анализа текста.</p> <p>Особенности текста по упр.9</p> <p>План, тезисы, схема текста.</p>	Урок-практикум		Подготовка к изложению
7	Официально-деловой стиль (Пар.2)	<p>Совершенствование умения устанавливать принадлежность текста к стилю, анализировать тексты.</p> <p>Знать особенности официально-делового стиля речи.</p> <p>Развивать умение анализировать</p>	<p>Составление устного рассказа по материалам таблицы упр.12.</p> <p>Устное доказательство принадлежности текста к</p>	Урок-практикум		

		таблицу и составлять рассказ по ней, умение создавать тексты данного стиля.	определенному стилю			
8	Русский язык – язык русской художественной литературы (Пар.3)	Развитие умений различать формы функционирования языка, определять стиль и тип речи, тему, проблему, анализировать речь с точки зрения использования лексики, изобразительно-выразительных средств языка. Уметь выражать своё мнение о прочитанном.	Анализ текста. Обоснование ответа. Сочинение-рассуждение.	Урок-практикум		
9-10	Р.Р. Анализ текста (по упр. 21)	Развитие умений аудирования и чтения, информационной переработки текста: уметь составлять план текста, определять ключевые слова, использовать приёмы сжатия текста.	Составление плана текста. Определение ключевых слов. Задания на восприятие текста. Написание изложения.	Обучающий урок		Устное собеседование (монолог) Задание 10-13
11	Чтение и его виды (пар. 4)	Развитие умений анализировать речь с точки зрения лексики, искать ответ на вопрос в тексте, составлять тезисы, высказывать свою точку зрения и	Познакомиться с видами и целями чтения. Чтение текстов и их анализ: тема,	.Комбинированный урок		Задание 10 Устное собеседование

		аргументировать её.	проблема, композиция.			
12	Сжатое изложение (входной контроль)	Развитие умений аудирования . Развитие и совершенствование умений определять микротемы, передавать содержание текста сжато, выразить свое мнение по поставленной проблеме	Прослушивание текста изложения, определение абзацев, ключевых слов, микротем, проблемы.	Урок-практикум Контроль.	Сжатое изложение	Сжатое изложение
13-14	Р.Р. Сочинение-рассуждение (обучающее) (по упр.30)	Совершенствование умения анализировать текст, выделять проблему, утверждения, точку зрения автора, аргументы автора и выразить свою собственную позицию по данной проблеме мнение.	Накопление словарного запаса о человеке и его чертах характера. План сочинения-рассуждения 9.3	Урок развития устной и письменной речи		Сочинение 13.3
15-17	Понятие о сложном предложении – 5 ч. Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений.	Уметь анализировать языковой материал и делать выводы. Совершенствование умений опознавать типы сложных предложений, группировать их по заданным параметрам, определять средства синтаксической связи между частями сложных предложений.	Составление конспекта по материалам учебника. Чтение схем. Группировка предложений. Подбор примеров разных типов сложных предложений.	Урок теоретического разбора темы по заданному алгоритму. Урок-практикум		

18-19	Р.Р. Обучающее сочинение-рассуждение (по упр.35-36)	Совершенствование умения анализировать текст: разграничивать главную и второстепенную информацию, выделять проблему и позицию автора, сопоставлять тексты, формулировать собственную позицию, создавать сочинение на заданную тему	Анализ текстов. Сопоставление двух точек зрения. Выражение собственной точки зрения.	Урок-практикум контроль		Сочинение 13.2
20-21	Сложносочиненное предложение – 15 час. Понятие о сложносочиненном предложении. его строения (пар.6)	Знать строение ССП. Развитие умения понимать смысловые отношения между частями ССП, определять средства связи, составлять схемы	Актуализация знаний о строении ССП, разрядах союзов. Разграничение ССП и простого предложения с однородными членами.	Урок изучения нового материала и теоретического разбора темы по заданному алгоритму. Урок-практикум.		Задание 2-5
22-23	Смысловые отношения между частями ССП. Виды ССП. (пар.7)	Знать особенности построения ССП. Развитие умения понимать смысловые отношения между частями ССП, определять средства связи предикативных частей, составлять схемы.	Анализ языкового материала. Составление схем, таблицы.	Комбинированный урок		Задание 2-5
24 - 25	Р.Р. Подробное изложение (по упр.50)	Развитие и совершенствование умений передавать содержание текста подробно, выражать своё мнение по поставленной проблеме	Сообщение о Пирогове. Ответы на вопросы. Особенности	Урок-практикум		Устное собеседование (подробный пересказ

			подробного изложения.			текста)
26-27	Знаки препинания в ССП (пар.8)	Знать типовые схемы ССП. Развивать умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру ССП, соблюдать пунктуационные нормы. Уметь составлять предложение по заданной схеме.	Анализ языкового материала. Разграничение простых и ССП. Составление предложений по заданной схеме. Работа с текстом	Урок-практикум.		Задание 2-5
28	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП (пар.9)	Знать порядок синтаксического и пунктуационного разбора ССП. Различать их. Развитие умений анализировать и характеризовать структуру ССП, выполнять разбор.	Актуализация знаний о порядке синтаксического разбора ССП. Анализ языкового материала, составление схем, характеристика предложений. Различие между синтаксическим и пунктуационным разбором. Работа в паре.	Урок обобщения изученного материала. Контрольный срез (тест в формате ОГЭ)	Контрольный срез	Задание 2-5
29	Р.Р. Работа с текстом. Развитие	Овладевать различными приёмами работы с	Анализ текста (см. метод пособие	Урок-практикум		Устное собеседование

	монологической речи.	информацией текста: отбирать материал для сообщения, составлять план, записывать тезисы, работать с таблицей. Уметь восстанавливать последовательность расположения предложений в тексте.	стр.75) Сообщения.			
30	Повторение темы «Сложносочиненные предложения» (пар.10)	Знать основные понятия: строение ССП, средства связи предикативных частей, постановка знаков препинания. Уметь делать синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Систематизация и обобщение знаний	Анализ языкового материала. Работа в парах. Корректирование текста.	Урок обобщения и закрепления материала.		Задания 2-5
31-32	Повторение орфографии	Повторение знаний о составе слова, правописании корней, суффиксов, приставок. Знать алгоритмы доказательства правописания морфем, уметь применять их на практике. Познакомить со структурой ОГЭ.	Работа с конспектами. Работа с тестами. Анализ типов лингвистических задач и и способы их решения.	Урок повторения Контроль	Контрольный срез (словарный диктант)	Задания 6-7
33-34	Контрольная работа. Работа над ошибками	Проверка уровня сформированности умений анализировать	Работа с текстом: вставить пропущенные буквы,	Контроль. Коррекция.	Контрольная работа	Задания 2-5

		и характеризовать синтаксическую структуру ССП, пунктуационно грамотно оформлять ССП Развитие умения видеть свои ошибки и устранять их.	расставить знаки препинания, выписать слова на заданную орфограмму, указать номера предложений на заданную тему.			
35	Сложноподчиненное предложение –26 часов. Понятие о сложноподчинённом предложении (пар.11)	Знать особенности построения СПП. Развивать умение определять главную и придаточную часть СПП, ставить вопрос, определять, в каких случаях придаточная часть поясняет всё предложение, а в каких – слово, понимать смысловые отношения между частями, составлять схемы	Словарный диктант по пар.5-10. Анализ языкового материала. Культура речи.	Урок изучения нового материала и теоретического разбора темы по заданному алгоритму		
36-37	Союзы и союзные слова. Знаки препинания в СПП. (пар.12)	Знать структуру СПП. Уметь ставить вопрос от главного предложения к придаточному, определять средства связи между предикативными частями Развитие умений понимать смысловые отношения между частями СПП, разграничивать союзы и союзные слова, составлять схемы СПП. Развивать умение анализировать	Анализ языкового материала. Графический диктант. Работа с таблицей. Разноаспектный анализ текста (по упр. 78)	Урок - практикум		Сочинение 13.1 Задание 2-5

		текст и видеть СПП.				
38-39	Р.Р. Сочинение-рассуждение 13.3 (упр.75)	Познакомить с основами проекта (к уроку 53) Познакомить со структурой сочинения 13.3 Совершенствование умения выполнять речеведческий анализ текста, отбирать необходимую информацию, подбирать собственные аргументы, создавать собственный текст.	Сопоставление утверждений с текстом, выводы о наличии их в тексте. Выделение основной информации. Подбор аргументов. Сжатие текста.	Урок-практикум Контроль	Сочинение 13.3	Сочинение 13.3
40	Классификация СПП (пар.13)	Знать виды придаточных предложений. Уметь определять их. Формировать умение распознавать и разграничивать виды СПП, моделировать по заданным схемам, использовать синтаксические синонимы СПП	Анализ языкового материала. Постановка вопроса к придаточной части. Обучение разграничению темы и идеи текста	Урок изучения нового материала. Урок-практикум		Задание 3
41	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными (пар.14)	Формировать умение распознавать СПП с придаточными определительными, разграничивать главное и придаточное предложение, ставить вопрос, определять союзы и союзные слова, моделировать ССП по заданным схемам, использовать	Преобразование простых предложений в СПП с придаточными определительными. Составление СПП по схемам. Группировка СПП по	Урок-практикум	Контрольный срез	Задание 3

		синтаксические синонимы.	видам придаточных.			
42	Р.Р. Сочинение в жанре экскурсионного сообщения (упр.96)	Совершенствование умения выполнять речеведческий анализ текста, создавать сочинение на заданную тему и в заданном жанре. Знать историю города, его исторические объекты (сообщение) Развивать устную речь. Развивать умение отбирать материал для создания собственного текста и представлять его, используя презентацию Уметь создавать собственный текст	Анализ текстов, презентаций, рисунков. План сочинения. Роль эпитафия.	Защита мини-проекта		Устное собеседование (монолог)
43	СПП с придаточными изъяснительными (пар.15)	Знать особенности придаточных изъяснительных. Формировать умение распознавать СПП с придаточными изъяснительными в тексте, моделировать их по заданным схемам, использовать синтаксические синонимы СПП.	Анализ языкового материала. Составление предложений по заданным схемам. Преобразование простых предложений в СПП	Урок-практикум	Контрольный срез (словарный диктант)	

			Повторение правописания н-нн в суффиксах разных частей речи			
44	Группы СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточным времени. (пар.16)	Знать группы СПП с придаточными обстоятельственными. Формировать умение распознавать СПП с придаточными обстоятельственными, моделировать их по заданным схемам и употреблять в речи	Аудирование. Анализ языкового материала. Составление СПП с придаточными обстоятельственными	Урок теоретического разбора по заданному алгоритму. Урок-практикум.		Задание 2-5 Рассказ по фотографии (монолог)
45	СПП с придаточными места (пар.17)	Знать особенности построения предложений с придаточными места.Формировать умение распознавать СПП с придаточными места в тексте, моделировать их по заданным схемам.	Аудирование. Графический диктант. Анализ языкового материала. Моделирование СПП.	Урок-практикум	Контрольный срез «Правописание н-нн»	
46-47	Промежуточный контроль 1 полугодие Р.Р. Сжатое изложение и сочинение (13.1,13.2,13.3-на	Развитие и совершенствование умений передавать сжато содержание текста . Уметь определять тему и основную мысль текста, выделять ключевые слова, выделять основной фрагмент и обосновывать своё	Анализ текста. Сжатие текста	Контроль	Изложение + сочинение	Изложение + сочинение

	выбор)	мнение. Уметь писать текст в сжатом виде.				
48-49	СПП с придаточными причины, цели, следствия. (пар.18)	Знать особенности придаточных предложений, вопросы, на которые они отвечают. Формировать умение ставить вопросы к придаточным и распознавать их, моделировать их по заданным схемам, использовать синтаксические синонимы. Развитие умения говорения.	Анализ языкового материала. Разноаспектный анализ текста. Повторение слитного, дефисного и раздельного написания слов. Постановка вопросов к тексту.	Комбинированный урок		
50-51	СПП с придаточными условия, уступки (пар.19)	Знать особенности построения СПП с придаточными условия, уступки. Уметь ставить вопросы к придаточным предложениям. Формирование умений распознавать СПП с данными придаточными, моделировать их по заданным схемам, использовать синтаксические синонимы СПП.	Повторение правописания не-ни с частями речи. Анализ языкового материала. Моделирование СПП. Разноаспектный анализ текста (упр.139)	Комбинированный урок	Контрольный срез «Слитное, дефисное и раздельное написание слов».	Задание 2-5
52-53	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	Знать особенности построения СПП с данными придаточными, на какие вопросы они отвечают. Формировать умение распознавать	Повторение правописания приставок.	Комбинированный урок		Задание 2- 3

	(пар.20)	СПП с данными придаточными, моделировать их по заданным схемам, употреблять в речи, использовать синтаксические синонимы.	Повторение тропов. Анализ языкового материала. Анализ текста.			
54-55	СПП с несколькими придаточными (пар.21)	Знать схемы построения СПП с несколькими придаточными. Формировать умение распознавать СПП с несколькими придаточными, видеть границы предложений, ставить правильно знаки препинания, моделировать СПП по заданным схемам и употреблять их в речи.	Развитие орфографической зоркости. Словарный диктант по пар.16-21. Анализ языкового материала. Постановка знаков препинания на стыке союзов. Разноаспектный анализ текста. Работа с таблицей (упр.147) Повторение «Правописание гласных в корне слова».	Комбинированный урок	Контрольный срез по правописанию не-ни, приставок.	Задание 2,3
56	Синтаксический разбор сложного	Знать порядок синтаксического	Анализ языкового	Урок-практикум		

	предложения (пар.22)	разбора СПП. Совершенствовать умение выполнять синтаксический разбор СПП, представлять структуру предложения в виде горизонтальных и вертикальных схем.	материала. Составление схем. Синтаксический разбор сложных предложений.			
57	Повторение темы «Сложноподчиненное предложение»	Проверка уровня сформированности умений анализировать и характеризовать синтаксическую структуру СПП, определять виды придаточных предложений, пунктуационно грамотно оформлять СПП	Проверка теоретического материала по теме. Решение теста. Ответы на вопросы. Определение видов придаточных предложений.	Урок-зачёт		Задания 2,3
58-59	Контрольный диктант и его анализ	Проверка уровня сформированности умений пунктуационно грамотно оформлять СПП, анализировать их структуру, определять вид придаточных.	Выполнение заданий.	Контроль Коррекция	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
60	Решение теста ОГЭ	Познакомить с содержанием теста ОГЭ, порядком его выполнения и оформления. Проверка уровня сформированности умения применять алгоритмы при	Выполнение заданий	Урок-практикум		тест

		решении заданий решения теста ОГЭ				
61	Понятие о бессоюзном сложном предложении – 18 ч. (пар.24)	Знать структуру СБП Развивать умение определять смысловые отношения между частями СБП разных видов и выразить их с помощью интонации, моделировать и употреблять в речи СБП.	Развитие орфографической зоркости: словарный диктант по пар.22-24. Анализ языкового материала Моделирование СБП Работа с художественными текстами.	Урок изучения нового материала		Задание 2-5
62	Смысловые отношения между частями СБП. Виды СБП (пар.25)	Развивать умение определять смысловые отношения между частями СБП разных видов и выразить их с помощью интонации; моделировать СБП и употреблять их в речи. Использовать синтаксические синонимы СБП.	Анализ языкового материала. Работа с таблицей, со схемами. Группировка предложений. Устное сообщение Повторение: синонимы	Урок-практикум		Задание 2-5
63-64	Р.Р. Сочинение-рассуждение 13.2 (упр.174)	Совершенствовать умение аргументировать, объяснять, комментировать текст, выразить собственную позицию по проблеме нравственного	Разноаспектный анализ текста. Создание	Урок –практикум Контроль	Сочинение 13.2	Сочинение 13.2

		характера, создавать сочинение на заданную тему	собственного текста.			
65	СБП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в СБП (пар 26)	Развивать умение определять смысловые отношения между частями СБП, моделировать и употреблять их в речи, грамотно оформлять на письме.	Работа со схемами Анализ языкового материала. Разноаспектный анализ текста. Повторение тропов (упр.179) Группировка предложений	Комбинированный урок	Контрольный срез	Задание 2-5
66	Р.Р. Сочинение-рассуждение 13.3 (упр.182)	Знать алгоритм написания сочинения 13.3 Совершенствовать умение выражать собственную позицию по проблеме нравственного характера, создавать сочинение на заданную тему	Разноаспектный анализ текста. Создание собственного текста	Урок развития устной и письменной речи.		Сочинение 13.3
67-68	СБП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в СБП (пар.27)	Развитие умений определять смысловые отношения между частями СБП разных видов; моделировать и употреблять в речи СБП, грамотно оформлять их на письме, правильно ставить знаки препинания, правильно интонационно произносить.	Анализ языкового материала. Работа со схемами, таблицей. Обоснование собственного	Комбинированный урок		Задание 2-5

			суждения. Преобразование союзных предложений в бессоюзные.			
69-70	Пробный экзамен (изложение, тест, сочинение)	Проверка уровня сформированности умения применять алгоритмы при написания изложения, сочинения, решении заданий теста ОГЭ	Групповая работа.	Урок контроля	ОГЭ	ОГЭ
71-72	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в БСП. (пар.28)	Знать теоретический материал по данной теме. Развитие умений определять смысловые отношения между частями СБП разных видов; перестраивать СБП в СПП и наоборот, объяснять постановку знаков препинания, моделировать и употреблять в речи СБП, грамотно оформлять их на письме.	Работа с таблицами. Преобразование предложений в СПП. Разграничение простых и сложных предложений. Монологическая речь.	Комбинированный урок		Задание 2-5
73	Р.Р. Изложение сжатое (упр.201)	Развитие и совершенствование умений передавать сжато содержание текста . Уметь определять тему и основную мысль текста, выделять ключевые слова, выделять основной фрагмент и обосновывать своё мнение.	Анализ текста. Сжатие текста	Контроль	изложение	изложение

		Уметь писать текст в сжатом виде.				
74	Синтаксический и пунктуационный разбор СБП (пар.29)	Знать порядок и алгоритм выполнения синтаксического и пунктуационного разборов, уметь различать их. Развивать умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру СБП, выполнять его синтаксический и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы в письменной речи.	Актуализация знаний о СБП. Выполнение пунктуационного и синтаксического разбора. Разноаспектный анализ текста.	Комбинированный		Задания 2-5
75	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» (пар. 30)	Проверка уровня сформированности умений анализировать и характеризовать синтаксическую структуру СБП разных видов; моделировать и употреблять их в речи, грамотно оформлять их на письме, правильно ставить и объяснять знаки препинания.	Повторение теоретического материала (открытый тест). Анализ языкового материала. Решение лингвистических задач.	Комбинированный		Задание 2-5
76-77	Решение теста ОГЭ	Проверка уровня сформированности умений и навыков решения теста, подготовки к экзамену.	Тест ОГЭ	Урок-практикум	тест	Тест ОГЭ
78	Контрольная работа	Проверка уровня сформированности умений анализировать и характеризовать	Контроль	Контроль	Контрольная работа	

		синтаксическую структуру СБП разных видов; моделировать и употреблять их в речи, грамотно оформлять их на письме, правильно ставить и объяснять знаки препинания.				
79-80	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи – 6 ч. (пар.31)	Развивать умение видеть границы предикативных частей в сложных предложениях разного типа, определять смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи; моделировать и употреблять сложные предложения в речи, грамотно оформлять их на письме.	Чтение схем и объяснение постановки знаков препинания. Анализ языкового материала. Составление схем сложных предложений. Разноаспектный анализ текста.	Комбинированный урок		Задание 2-5
81	Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр.208-209)	Совершенствовать умение определять проблему, видеть аргументы автора, его позицию, выразить собственную позицию по проблеме нравственного характера, создавать сочинение на заданную тему.	Работа в парах: обсуждение текста, выявление собственной позиции. Анализ текста. Написание сочинения.	Урок развития письменной речи	сочинение	Сочинение 13.2
82	Синтаксический и пунктуационный разбор сложных	Развитие умений анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с	Изучение теоретического	Комбинированный урок		Сочинение (аргументация)

	предложений с разными видами связи. (пар.32)	разными видами связи, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы письменной речи.	материала. Разноаспектный анализ текста. Разбор предложений синтаксический и пунктуационный. Рецензия на статью. Рассуждение с опорой на аргументы из жизни.			
83-84	Контрольная работа по теме «Сложное предложение с разными видами связи)	Проверка уровня сформированности умений анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами связи, пунктуационно грамотно оформлять их.	Выполнение заданий, соответствующих заданиям ОГЭ	Контроль	Контрольная работа	Задания 2-5
85	Повторение – 19 ч. Работа с текстом.	Развивать умение обосновывать ответ на вопрос, применять алгоритм для решения, заменять слова синонимичными.	Разноаспектный анализ текстов. Повторение изобразительно-выразительных средств.	Урок повторения.		Задания 10-12 ОГЭ
86	Повторение. Средства выразительности речи	Знать определение средств выразительности: фразеологизм, эпитет, метафора, олицетворение,	Анализ языкового материала. Анализ текста.	Урок-исследование.		Задание 11

		гипербола, сравнение. Уметь находить их в тексте и объяснять роль.	Работа с художественной литературой.			
87	Повторение. Правописание приставок.	Знать конспект «Приставки». Совершенствовать умение видеть в тексте слова с приставками, выделять приставку в слове, доказывать её правописание, применяя алгоритм доказательства.	Анализ языкового материала. Работа с конспектами. Анализ текста.	Урок повторения		Задание 6-7
88	Повторение. Правописание суффиксов.	Знать конспект «Правописание суффиксов» и алгоритмы доказательства написания суффиксов разных частей речи. Совершенствовать умение видеть в тексте слова с суффиксами, выделять суффиксы в слове, доказывать их правописание	Анализ языкового материала. Работа с конспектами. Анализ текста	Урок повторения		Задание 6-7
89-90	Повторение. Словосочетание.	Знать определение словосочетания. Уметь видеть словосочетания в тексте, определять связь в словосочетания, производить замену словосочетаний синонимичными	Анализ языкового материала. Работа с конспектами. Анализ текста.	Урок повторения	Контрольный срез	Задание 9

		словосочетаниями.				
91	Повторение. Грамматическая основа.	Знать определение грамматической основы, типы сказуемых. Уметь выделять грамматическую основу в предложении, определять тип сказуемого.	Анализ языкового материала. Работа с конспектами. Анализ текста.	Урок повторения		Задания 2
92-93	Повторение. Простое осложненное предложение: с однородными членами, с обособленными определениями, дополнениями, обстоятельствами.	Совершенствовать умение видеть, чем осложнено предложение: однородными членами, обращениями, обособленными определениями, дополнениями, обстоятельствами. Уметь объяснять знаки препинания.	Анализ языкового материала. Работа с конспектами. Анализ текста.	Урок повторения		Задания 2-5
94-95	Повторение. Вводные конструкции.	Знать особенности вводных конструкций, их отличие от членов предложения. Совершенствовать умение видеть вводные конструкции в предложении, правильно ставить знаки препинания.	Анализ языкового материала. Работа с конспектом. Анализ текста.	Урок повторения.		Задание 2-5
96-97	Повторение. Сложное	Знать отличие простого предложения от сложного.	Анализ языкового материала.	Урок повторения. Контроль.	Тест ОГЭ	Задания 2-5

	предложение.	Совершенствовать умение видеть грамматические основы в предложении, различать простое и сложное предложение, определять вид сложного предложения, объяснять постановку знаков препинания.	Работа с конспектами. Анализ текста.			
98-99	Р.Р. Изложение (звуковое)	Развивать и совершенствовать умение слышать и передавать содержание текста сжато, видеть микротемы, определять абзацы.	Информационная обработка текста: прослушивание текста, определение микротем, сжатие.	Урок-практикум	Изложение	изложение
100	Р.Р. Сочинение	Повторить требования к сочинениям 3-х типов. Совершенствовать умение работать с текстом: определять проблему, видеть аргументы автора, выражать собственную позицию по проблеме нравственного характера, создавать сочинение на заданную тему	Анализ текста. Создание собственного текста	Контроль	Сочинение	Сочинение 13.1, 13.2, 13.3 (по выбору)
101-102	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ	Проверка уровня сформированности умений правильно распределять время на решение экзаменационной работы, правильно решать задания. Знать требования к оценке заданий	Выполнение работы	Контроль.	ИКР	Тест ОГЭ

		ОГЭ.				
--	--	------	--	--	--	--

Примерные темы учебно-исследовательских и проектных работ по русскому языку

8-9 классы

- 1) Портрет одного слова (расширенный вариант проекта «Рассказ о слове» с включением слова в более
- 2) широкий культурно-исторический контекст: этнография, литературоведение).
- 3) Диалекты и говоры нашего посёлка (нашей области).
- 4) Прозвища и их происхождение.
- 5) Аббревиатура: сорняк или помощник?
- 6) В поисках утраченного смысла (семантические архаизмы, история происхождения, употребления и
- 7) изменения значений некоторых слов).
- 8) Отражение русского национального характера во фразеологизмах.
- 9) Осторожно: жаргон!
- 10) Русская история в названиях и именах (этимология имён собственных).
- 11) Переход слова из одной части речи в другую.
- 12) Девушка! Женщина! Дамочка!.. (Обращение и речевая культура)
- 13) Роль односоставных предложений в художественном тексте.